

14

ADAM MICKIEWICZ  
PAN TADEUSZ

*Nakładem  
Zakładu narodowego  
im. Ossolińskich.*



*W. S. L.*  
KRAJE STUO  
BOKSBURG.

ADAM MICKIEWICZ

# PAN TADEUSZ

WYDANIE

JÓZEFA KALLENBACHA

I

JANA ŁOSIA

LWÓW

WARSZAWA-KRAKÓW

WYDAWNICTWO ZAKŁADU NARODOWEGO IMIENIA OSSOLIŃSKICH

W Krakowie w składzie głównym wydawnictw, ul. św. Anny l. 11.

W Warszawie we własnej księgarni, ul. Nowy Świat Nr. 69.

1921

OKŁADKA RYSUNKU EUGENJUSZA CZERWIŃSKIEGO.

---

Z DRUKARNI ZAKŁADU NARODOWEGO IMIENIA OSSOLIŃSKICH.

Nie przepominający nigdy zamierzeń Założyciela, posłuszni wskazaniu Ustawy, która, mówiąc o przyszłej działalności Zakładu, podkreśla między innymi konieczność „wpływaną na coraz tańsze druki” — podjęliśmy niniejsze wydawnictwo. Konieczność ta zaś ukazała się teraz chyba przepilna, książka bowiem, wskutek nadmiernych jej kosztów i ceny, staje się wprost niedostępną, ruchowi umysłowemu u nas zagrażać poczyna zanik. Niechżeż więc, nie bez ofiary, ogłoszona z możliwą starannością, idzie pieśń mickiewiczowska, jak chciał Wieszcz „pod strzechy”, a co szczególnie radosna w chwili, „kiedy już mamy Ojczyznę kochaną”, wolną, niepodległą, zmierzającą ku zupełnemu zjednoczeniu Polskę i w przeddzień uchwalenia jej Konstytucji!

ZAKŁAD NARODOWY IM. OSSOLIŃSKICH.